

2025.

12/6 (土) 10:30 ~ 12:00

講師

ピアニスト
後藤 泉

2027年のベートーヴェン没後200年に向けて、ベートーヴェンの32曲のピアノソナタを、3年間に渡り、作品の年代順に聴いてゆく講座です。

第6回目は「新しい道を求める」

ピアニストでもあったベートーヴェンが、20代から50代に渡りほぼ途切れることなく生み出し続けたピアノソナタは、彼を知る上で欠かすことの出来ないジャンルだといえます。それぞれが独自で豊かな世界を織りなすピアノソナタの世界に、生演奏とお話を深く分け入ります。

順を追って聴くことにより、彼の人生の歩み、歴史の変動、曲調の変化、等を実感していきます。

(C)Shigeto Imura



【演奏予定曲目】

第16番ト長調Op.31-1

第17番ニ短調Op.31-2「テンペスト」

第18番変ホ長調Op.31-3

【受講料】

会員 4,000円

一般 4,500円

【お問い合わせ・お申込みは】

TEL 04-7148-1711

受付時間 平日 9:30~18:00 土 9:30~16:00

第2・4日 9:30~15:00(第1・3日は休み)

会場 NHK文化センター柏教室

千葉県柏市末広町4-16小田山ビル4階

JR常磐線・東武アーバンパークライン

「柏」駅西口より徒歩2分



NHKカルチャー柏

検索

ベートーヴェン
ピアノソナタ全32曲を年代順に
新しい道を求める



講師プロフィール ピアニスト 後藤 泉

桐朋学園高校音楽科を経て同大学ピアノ科卒業。同大学アンサンブル・ディプロマコース修了。田沢恵巳子、ゴールドベルク山根美代子、三浦みどり、P.ポンティエの各氏に師事。

これまでにウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者、フリツ・ドレシャル、ウェルナー・ヒンク、ペーター・シュミードル、ヴォルフガング・シュルツ、ペーター・ヴェヒター、ウィーン弦楽四重奏団、ダニエル・ゲーデと共に演するほか、ゲヴァントハウス管弦楽団元コンサートマスター、カール・ズスケ、同チェロ首席、ユルンヤーコブ・ティム、ベルリン・シュターツカペレのクラリネット首席奏者、マティアス・グランダーなど海外のトップ奏者と数多く共演。小林研一郎指揮日本フィル、井上道義指揮新日本フィル、ローマン・コフマン指揮ベートーヴェンオーケストラ・ボン、キエフ室内管弦楽団などと協演。

ベートーヴェン／リスト編曲(ピアノ版)交響曲第3番「英雄」&第1番、第9番、第6番「田園」&第4番のCDがリリースされている。

2020年ベートーヴェン生誕250年に合わせてNHK文化センター青山教室及び猪苗代のサロンにおいて、ベートーヴェンピアノソナタ32曲の全曲レクチャーコンサートを開催するなど様々な形での演奏活動を行っており、各地での定期的なコンサートも好評を博している。

後藤 泉ホームページ <https://www.izumigoto.com>

