

岡田 恵美子 フルート

12歳よりフルートを始める。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部演奏学科フルート専攻卒業。卒業後、フランスに留学し、ナント地方音楽院フルート科、室内楽科を満場一致の一等賞の成績で卒業。翌年、パリ12区立音楽院フルート科を満場一致の一等賞、室内楽科を一等賞の成績で卒業。ガストン・クリューネル・コンクールにて満場一致の一等賞の成績を得る。大学在学中より、数々の演奏会に出演し、帰国後より演奏活動を本格的に開始する。現在まで、自主企画コンサート、教会でのコンサート、その他様々な形で、ソロ、室内楽、オーケストラ、新曲初演など多様な演奏活動をしている。

また、帰国後クリスチャンとなり、日本聖書神学校で学ぶ。現在、日本キリスト教団本所緑星教会牧師として、フルート奏者としての活動を継続している。

江東区音楽家協会会員。ユーオーディア会員。女性と音楽研究フォーラム会員。

YouTubeチャンネル@emikO-fl

後藤 泉 ピアノ

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。同大学アンサンブル・ディプロマコース修了。これまでにウィーン・フィル首席奏者を始め、海外のトップ奏者と数多く共演するほか、ソリストとして、小林研一郎指揮日本フィル、井上道義指揮新日本フィル、ローマン・コフマン指揮ベートーヴェンオーケストラ・ボン、キエフ室内管弦楽団、根本昌明指揮レーベンバッハ管弦楽団などと協演。

ベートーヴェン交響曲（リスト編曲ピアノ版）に取り組み、3枚のCDをリリース。ベートーヴェン作品をライフワークとし、NHK文化センター青山教室および柏教室において、ベートーヴェンピアノソナタ全32曲、ベートーヴェン交響曲（リスト編曲ピアノ版）などのレクチャーコンサートを行っている。また、お話付きのコンサートや、飛鳥II船上でのコンサート、他分野とのコラボレーションなど、様々な形でコンサート、各地での定期的なコンサートも好評を博している。

後藤泉ホームページ <http://www.izumigoto.com/>

福島 裕子 神学者

神学博士。前青山学院大学理工学部教授・大学宗教主任。

熊本大学文学部哲学科卒、ハーバード大学神学部博士課程修了。

専門は、新約聖書とキリスト教の諸起源。ハーバード大学時代の指導教授がエリザベス・シュスラ・フィオレンツァ。

著書『ヒロインたちの聖書ものがたり』（ヘウレーカ図書出版、2020）。翻訳（共訳）『灰の箴言』（松籟社、2025）。